München, 17. Dezember 1939 44. Jahrgang / Nummer 50 30 Pfennig

# SIMPLICISSIMUS

DIE HUNGERBLOCKADE



NELSON: "UND DAS IST ENGLANDS SEEHELD VON HEUTE!

DASS DER UNS NICHT ZUM VERHÄNGNIS WIRD."



#### DIE NEUE TOGA

Erst müßte ich sagen, wieviel Punkte so ein Schal wert ist. Ich weiß es nicht. Das erfahren Sie in jedem einschlägigen Geschäft. Hier ist kein Laden für Web- und Wirkwaren, hier ist eine Schliftstellerei, hier wird gewissermaßen für die Ewigkeit geschaffen, und die Punkte sind nicht ewig, sondern vergänglich wie die meisten Punkte, die aufgestellt werden.

Also rann an den Schal, der früher Shawl hieß, damlt man nicht gleich merkt, um was es sich handelt, was immer sehr fein ist. Wenn ich mich recht erinnere, hieß er noch früher sogar Halstuch und daraus kann man sehen, wie tief wir einst in modischen Dingen standen, einfach Halstuch, als ob man sich gar nicht schämten Mein Vater trug noch ein Halstuch, aber dafür hatte er andererseits auch ein Plaid. Wissen Sie noch, was ein Plaid ist? Ein Plaid war kariert, man nahm es auf Ausflügen mit und benützte es, wenne szogs zog nämlich früher viel häufiger als heute.

Wir selbst hatten keinen Schal sondern einen Kragenschoner, ein äußerst verächtliches Wort: Kragenschoner. Ich habe nie begriffen, welcher Kragen geschont werden sollte, der am Mantel oder der am Hemd, oder ob sie voreinander behütet werden sollten. Der Kragenschoner war damals mindestens so feln, wie heute der Schal, aber er hatte einen Druckknopf, bedenken Sie einen Druckknopf, womit man ihn vorne zusammen knöpfte. Wo blieb da die persönliche Linie? Die persönliche Linie lag damals sehr im argen. Aber gottlob, eines Tages starb der Kragenschoner, und aus seiner Asche erhob sich gleich einem Phönix der Schal, der eigentlich nur ein Stück Gewebtes ist. Kommen Sie mir jetzt nicht wieder mit Ihren Punkten! Der Schriftsteller hat das Recht, sich wie

ein Adler über die Niederungen der Punkte zu erheben. Er kann so tun, als ob es niemals Punkte gegeben habe. Ich tue es.

Álso mit dem Schal änderte sich das Wetbild des Mannes von Grund auf. Können Sie etwa eine Hose leger anziehen? Niemalsi Können Sie sich mit einem Jackett oder Wintermantel, sagen wir mal, genial oder künstlerisch kleiden? Ich wüßte nicht, wie, Aber mit einem Schall Der Schal ist die Toga des Mannes von heute. Er kann sich hin umwerfen, so daß kein Mensch unterhalb

#### haustiere

Wer's irgend kann, der halt sich eine Ziege, bie ihn mit Mild beschenkt. Ich selber bin auf eine Stubenfliege beschränkt.

Die Jiege steht in ihrem Stall und medert und frist gedörrtes Gras. Die Fliege, hexapodisch flink, bekledert das Kensteralas.

Dazwischen summt sie mir um Stirn und Augen voll Leibenschlen dutt, und ihre liebestollen Kusse jaugen mein bischen Blut.

Ich zähle sie zu jenen losen Schälken, die keiner schäft und jeder gern vertilgt. Die Iege ist nicht so – die läst sich melken Die Fliege milkt.

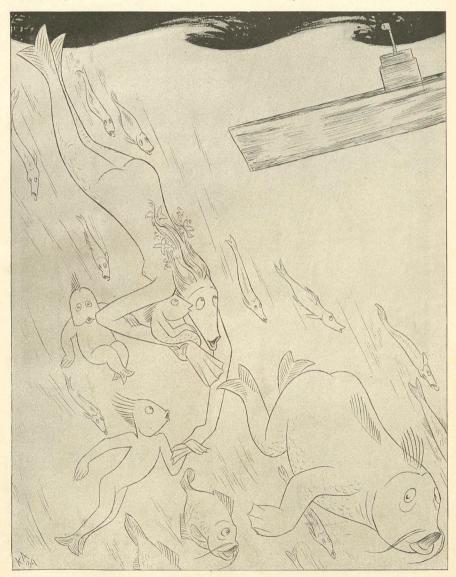
Ratatosfr

des Schals einen Gemüsehändler vermuten würde, sondern immer mindestens einen mittleren Filmschauspieler. Der Mann kann sich den Schal tegen, winden, knüpfen, schlingen. In den paar Zentimetern, die von dem Schal sichtber werden, ist sogar Gelegenheit zu Faltenwurf, als hülle sich einer in Hermellin oder mindestens Brokat, und geübte Frauenaugen können in ihm den Ersinner einer ganz neuen Operettenaufführung ahnen, so genial sieht er aus.

Meinen Freund Erich tref ich neulich auf der Straße. Ihm quoll es oben gelbseiden aus dem Mantel, und das Geibseidne war mit roten kleinen Foxterriers verziert. Niemals würder sich Erich getrauen, seinen Anzug mit so läppischen Foxterriers zu bedecken, aber die Sehnsucht damach ließ er in seinem Schal laut werden. Mir wird es niemals gelingen, den Schal so umzuwerfen wie Erich, es sah gerade so aus, als habe er es nicht längere Zeit vor dem Spiegel gelüt.

Bei mir sieht es immer nur schlampig aus, und wenn ich es trotzdem tue, sagt Edith: "Bitte, achte doch etwas mehr auf dein Außeres; dir hängt der Schal wie ein Scheuerlappen um den Hals!" Ach Gott, das Legere ist so schwer zu lernen, aber die Eriche, die können's. Kürzlich traf ich einen bei Schneewetter, er trug seinen Schal wie ein ausgelernter Nordpolfahrer, dem es selbst an der Ostküste Grönlands zu heiß ist. Sehr stilvoll, sage ich Ihnen, die ganze Figur schrie nach einem hei-Ben Grog, und man hörte sozusagen mächtige Buchenscheite in einem vom besten Innenarchitekten entworfenen Kamin knistern. Meine Damen, wenn Sie noch können, schenken Sie den Männern Schals. In jedem Manne steckt ein Filmschauspieler, und der will ein elegantes Gesellschaftsstück spielen. Außerdem können Sie Nichtkonvenierendes als Kopftuch benützen. Foitzick

# Alarm im Reiche Neptuns



"Schnell in die Unterstände! Ein deutsches U-Boot ist über uns, gleich werden ein paar englische Trümmer runterkommen!"

## Der Eifersüchtige



"Darf ich fragen, Fräulein Bauer, wer der Herr war, der Sie vorhin während der Dienststunden angerufen hat?" "Wenn es der um elf war, war es mein Großvater — um halb zwölf dagegen pflegt mein siebzigjähriger Onkel anzurufen."



"Ach, Eginhard, nun sind wir so unendlich weit über allen Menschen!" "Ja, Renate — dreißig Meter über der Seilbahnstation!"

#### Das Wunderkind

Von Bruno Wolfgang

Manche behaupteten, daß Wanjka und Iljuschka Diebe seien. Sie selbst aber nannten sich Trocken-fischer, Sie stiegen bei Nacht auf die Dächer der Waggons der gewöhnlichen Eisenbahnzüge, die Wochen von Moskau bis Wladiwostok brauchen. Drin ist es sehr eng und bei Nacht liegen die Leute dicht aneinander wie gepökelte He-ringe. Es riecht nach Pelz, Leder, Fett, Käse und Machorka, gar nicht angenehm. Im Sommer stehen alle Fenster offen, auch bei Nacht, und das ist gut. Denn nun kriechen Wanika und Iliuschka wie Panther am Rande des Waggondaches dahin und haben dicke eiserne Drähte in der Hand, wie Angelhaken. Mit diesen fahren sie ganz leise oben in die Fenster hinein und fischen allerlei Gutes heraus, während die da unten schlafen, Säcke mit Mehl, Speck, Zucker, Tee oder Tabak Brot und Käse, Stiefel oder Wäsche. Arg ist es nur, wenn der Haken sich in seiner Blindheit im Nasenloch eines Bauern festhakt, so daß dieser sogleich ein mörderisches Gebrüll erhebt. Da müssen Wanjka und Iljuschka flink wie Flöhe vom Waggondach herunterspringen, in die pechschwarze Finsternis der Steppe oder der Taiga. Eines Nachts lagen Wanika und Iliuschka wiede auf dem Waggondach. Wanjka hatte eben einen ganz tüchtigen Laib Brot herauf geangelt und Iljuschka schien sich an einem Mehlsack festge-

hakt zu haben. Es war weich und schwer. Mit

einem kräftigen Ruck zog er an und erwischte das Bündel gerade noch, ehe es in die Tiefe pur-

zelte. Fest drückte er es an den Leib. Da begannen Stimmen unten zu reden. "Spring ab!" zischte Iljuschka. Wanjka glitt rasch die Rückwand nieder und sprang in einen großen Haufen Stroh. Iljuschka warf ihm das Bündel nach, dann sprang er selbst ab. Sie schmieg ten sich lautlos in eine Strohmulde, bis das rote Licht des letzten Waggons verschwunden war. Dann zündeten sie ein Streichholz an und be trachteten rasch die Beute. Wanjkas Brotlaib war fest und rund. Das Bündel Iljuschkas begann sich beim Schein eines zweiten Zündhölzchens zu bewegen und irgend etwas nieste Katzenart aus den zahllosen, schmutzigen Lappen hervor. Dann erhob sich eine ganz kräftige Stimme. Es war ein kleines Kind, Erschrocken hielt ihm Iljuschka seine große, haarige Hand über das Gesicht. Aber das Kind bog den Kopf zurück und schrie weiter. Wanjka warf sich rücklings ins Stroh, hob die Beine hoch und lachte zum Ersticken.

Iliuschka aber blieb ernst und blickte das kleine Kind nachdenklich an, Das war kein Spaß, Das Kind war nun einmal da, und etwas mußte getan wer den. Sie waren keine Unmenschen. Diebe vielleicht, aber keine Mörder. "Gib ihm eine Zigarette", schlug Wanjka vor. In der Tat, das Mundstück einer Zigarette bewährte sich vortrefflich Das Kind schlief ein. Etwa zwei Stunden von hier hatten sich Wanika und Iliuschka eine kleine Erdhütte gebaut, in der sie wie Hamster Vorräte für den Winter einlagerten. Denn ihre Fischerei nahm mit der herbstlichen Zeit ihr Ende. Sie legten das Kind auf die Pritsche und betrachteten es eine Weile, Es war ein hübsches Mädchen, mit hellem, fast weißem Haar und unglaublich blauen Augen, der reine Engel. Ziemlich kräftig war es und offenbar ein Glückspilz. Denn ahnungslos, wie durch ein Wunder, war es über den dunklen Abgrund des Todes geglitten, als hätte es Flügel gehabt. Nu, Marfuschka", sagte Iljuschka und krabbelte,

mit dem Zeigefinger auf dem winzigen Kinn. Da begann das kleine Gesicht mit zahllosen Fältchen zu lachen, der zahnlose Mund zog sich breit und ließ einen trockenen, meckernden Laut hören, unterhielten sich die beiden geraume Zeit. Aber dann begann das Kind wieder zu schreien.

"Wir müssen ihr zu essen geben", meinte Wa-nika. Milch hatten sie nicht. Aber es gab noch ein wenig Kascha von vorgestern. Wanika wärmte den Brei rasch in einer Pfanne und Iljuschka schmierte der Kleinen eine tüchtige Prise mit dem Zeigefinger über den Mund. Das Kind aß ein wenig, nießte und strampelte, dann schloß es die kleinen Finger zu zwei winzigen Fäustchen und schlief wieder ein. Wanjka und Iljuschka legten es vorsichtig in einen großen Korb, den sie erst vor wenigen Tagen gefischt hatten, als hätte dies die Vorsehung selbst so gefügt.

So ging es mehrere Tage fort. Aber es konnte nicht so bleiben. Wanjka hatte einen guten Einfall. "Wir tragen das Kind heimlich zum Gastwirt Nikolaj Gerasimowitsch, als Gegengabe für das Schweinchen, das wir ihm im Sommer genommen haben." Sie schlichen also eines Nachts nach Orjechowka. Der Stall war leer und sauber. Sorg fältig legten sie die Kleine in die Krippe. Dann zog Iljuschka rasch die Zigarette aus ihrem Mund. Sofort begann das Kind laut zu schreien. Die beiden verschwanden in der Dunkelheit.

Mißtrauisch erhob sich der alte Nikolaj Gerasimo witsch von der Seite seiner runzligen Gattin. Fr bewaffnete sich mit einer Hacke und trat vorsichtig aus dem Haus. Er ging der Stimme nach und fand das Kind. Kopfschüttelnd trug er es in Stube, zum Erstaunen der alten Warwara Michailowna, Es schrie aus Leibeskräften. Da steckte er ihm seine alte Pfeife in den Mund und es war zufrieden. Die ganze Nacht beriet er mit seiner Frau, was nun zu tun sei. Gegen Morgen hatte er das Richtige gefunden. Dann schliefen

Am nächsten Tage war ein Feiertag. Als die Wirtsstube voll mit Leuten war, erhob sich Ni-kolaj Gerasimowitsch und verkündete geheimnisvoll: "Mitbürger, ein großes Glück ist mir widerfahren. Gott hat meine Lenden gesegnet und heute Nacht hat mir Warwara Michailowna ein Kindchen zur Welt gebracht. Ja, es ist ein wirk-liches Wunder. Die Stube war voll Licht, als es geschah, und ich spürte deutlich, wie mich etwas beim Bart zupfte und flüsterte: "Wer

das Händchen der kleinen Wiera berührt, wird von allen Krankheiten ge-nesen.' Es war wieder finster und das Kind streckte die Händchen nach mir aus. Und seht, ich hatte schreckliche Zahnschmerzen und im Augenblicke, da ich das Händchen des Kindes berührte, waren sie wie weggeblasen. Eine Woche später rieb sich Nikolaj Gerasimowitsch vergnügt die Hände Die Gaststube war nun niemals leer. Er hatte bereits ein ganzes Fäßchen Schnaps und über hundert Flaschen In der Schublade klimperte das Geld, Das Kind lag in einer warmen Ecke schön weiß gebettet und zahllose Bauernhände streichelten voll Ehrfurcht und Hoffnung die kleinen Finger. Nikolaj Gerasimowitsch war zufrieden. Das Kind







HOHNER

LINDBERG

MÜNCHEN

Das neue überragende, Korsetts Corseletts, feine Liebe u. Che KARTENWERK Preise. Ein Buch für Eheleute u. im Großformat 30×42 cm

KLARA RÖHRER alle, die es werden wollen mit den neuesten Grenzen Dresden A 20 General-Wever-S Gartenhaus non Gadmann und Erzt geldrieben, Rilly.

Meyers Großer Hausatlas
lide Blinte, bogientide Ratifoliage, emite
offene Muffdigung iller Berchung. 39-00-00.

Ungewöhnl, Reichhaltigkeit, 213 mehroffene Muffdigung iller Berchung.

Buchversand Gutenberg, Dresden A 379

Männern Sanurfeg:Beririeb

eine kartographisch RM. 17.50, in Mon rfällungsort Leipzig, Lieferung durch uchhandlung Carl Heinz Finking orm. Buch- u. Verlagshaus "Zur Engels-urg"/Leipzig C 1/16, Reudnitzer Str. 1—7.

Walter Sperling Karikaturen.Zeichenschule
Neue Auflage RM. 1.80
Tierkarikaturen.Zeichenschule RM 1.80
Mede-Zeichnen RM 1.80
Geldverdienen mit Zeichentala RM 1.80
Geldverdienen mit Zeichentala RM 1.80
Linoleumbildschnitt und Handdruck 1.80
He Karikatur in der Beklums RM 1.80
Alle Bände reich Hustriert
verlag Max Möhring, Leipig C 1



Saderbrau München

Empfehlt überall den Simplicissimus

skranke erhalten belehrende Schrift mit glänzenden Zeugnissen vieler Geheilter kostenios und unverbindlich Theodor C. H. Rosemann - u kosm Praparate - Lübeck 64

250 Stück 3,80 gegen vorzeitige Schwäche I Bei Nervosität bestens bewährt. Drogerie Hesselbarth, Merseburg a. S.

das Glück gewichen zu sein. Sie wurden kurze Zeit später ertappt und warteten nun im Gefängnis auf ihre Verurteilung, Dort waren viele Männer und Frauen.

Es gab Gespräche und es gab zu essen. Es war nicht das Schimmate, Unter den Frauen war eine, die Ilijuschka besonders gefiel. Sie war jung, kräftig und hatte sehr schöne blaue Augen. Sie war hier, weil sie eine größere Zahl von Behnbeamten beleidigt hatte. Alle prahlten ein wenig mit ihren Heldentaten. Auch Wanjke und Ilijuschke erzählten zum großen Vergnügen der Versammeiten, wie sie im Trockenen gefischt hatten. Und weil Ilijuschke bemerkte, dach ihm die Frau wohlgefällig zuhörte, gab er noch die Geschichte mit dem Kind zum besten.

"Also das war dein Kind?" sagte Iljuschka verblüfft. "Was hast du mit ihm getan?" schrie die Frau und ihre Fäuste standen dicht vor seinen Augen. "Es geht ihm gut, es lebt bei Nikolaj Gerasimowitsch in Orjechowka."

Da schrie die Frau noch einmal, holte aus, und lijuschka hielt das Gesicht tepfer hin, denn er hatte es verdient. Aber sie schlug ihn nicht, sondern plötzlich warf sie die Arme um seinen Hals und küßte ihn.

Nun ist nicht mehr viel zu erzählen. Wenijke und uljuschka kamen diesmal, da sie überaus standhaft leugneten, mit einer geringen Strafe davon. Am ersten Tage nach seiner Freilsasung stahl Iljuschka die kleine Katjuschka, weil Nikolaj Gerasimowitsch sie ja doch niemals freiwillig hergegeben hätte, und brachte sie ihrer Mutter. Da es einem Vater mangelte, übernahm Iljuschka frei-willig diese Stelle und gab das Trockenfischen aut. Nikolaj Gerasimowitsch verschaftet sich ein anderes Kindchen und sein Geschäft blüht welter. So sind nun alle zufrieden.

#### Der Wein / Don C. G. v. Maaffen

Şröhlich slimmt er mich, Şröhlich nimmt er mich Wahthaft mutterzärtlich an der Sand, Innig rührt er mich, Innig sührt er mich In ein jödnes, buntes, sernes Land.

Rote Blumen blühn, Goldne Wolfen ziehn Und der Wind freicht fosend Wang' und Saar. Flötentöne glühn, Geigensaiten sprühn, Alles alles in so wunderbar. Orunnen singen leis', Mondesscheibe weiß Jaubert in das Cand ein weites Meer. Rebelschwaden brau'n, Rebelschilder jodaun. Rätjesäugig, lockend zu mir her.

D, jeht flimme ich, Kein, jeht sowimme ich Selig durch dies Meer bewegter Ruh, Und dann wanke ich, Und dann sowanke ich Keibles, zeitlos dionpischen Vergessen zu.

#### KLEINESMÄRCHEN

Es war einmal eine ausgefressene, aufgeblesene, arrogante Wespe, die, weil alle Tiere ihren Stachel fürchteten, in dem Wahn lebte, der König der Tiere zu seln und die ganze Welt zu beherrschen. Als sie eines Tages über eine Wiese flog, sah sie dort eine weidende Kuh, barst beinahe vor Wut, daß die Kuh ihr keinen Blick schenkte, ließ sich flugs auf deren Rücken nieder und bohrte ihr den Giftstachel in die Haut. Da wedelte die Kuh mit dem Schweif und fegte die Wespe ins Gras. Darüber wollte die Wespe vor Grimm schier versehen, denn so eine Mißachtung war ihr noch nicht vorgekommen, setzte sich in blinder Wut der Kuh aufs Maul, dorthin, wo so ein Kuhmaul am fleischigtsten ist, zückte den giftgeschwolle-

nen Stachel, um der Kuh auf diese Art das Futter zu verleiden — als sich die Kuh das Maul ableckte und die Wespe verschlang.

Nun befand sich die Wespe zwar in einer gar erschrecklichen Finsternis, rieb sich aber trotzdem beld vergnügt die Vorderbeine, denn jetzt saß sie ja gewissermaßen im Lebenszentrum der Kuh und konnte ihr mit einem einzigen Stich den Garaus machen.

Voll teuflischer Freude stellte sie sich das qualvolle Verenden der Kuh vor, sammelte alles Gift in ihren Stachel, sagte sich frohlockend: All right! — und wollte eben zustechen —

— da wechselte die Kuh langsam den Platz und die Wespe versank schön gemächlich in einem mitten auf der Wiese liegenden großen, spinatgrünen Haufen... H. K. B.





"Ob es nicht doch zu nachgiebig wirkt, wenn ich ihn jetzt im Brief schon duze?"
"Nach dem, was du vorhin erzählt hast, kannst du doch nicht mehr schreiben "Werter Herr Nückel"!"

#### BREMISCHE ANEKDOTEN

Von Karl Lerbs

Meine gute Großmutter—man sieht, es ist schon lange her — begab sich eines Tages auf den Markt, nahm vor einer der dort ansässigen Fischfrauen Aufstellung, sah sie streng an und sprach: "Lehmkuhlsche, der Kabeljau, den Sie mir gestern verkauft haben, war aber garnich frisch!"

"Tschä, Mudamm", versetzie die Getadelte entrüstet, "da sünd Sie dscha nu selbst an schuld. Ich hattin Ihnen dscha vorige Woche schon mal angeboten, abers da wollten Sie'n dscha nich haben."

Fiedchen Stumpe, ein der Ansässigkeit in Bremen unwürdiger und leider ganz verstockter Außenseiter, wurde beschuldigt, sich — wie es in den Polizeiberichten so schön heißt — "mittels Einbruchs" in ein Fischgeschäft an Geld und Ware bereichert zu haben. Fiedchen leugnete ehern. "Leugnen Sie doch nicht", sagte der Richter ärgerlich. "Natürlich sind Sie's gewesen. Ihr Rock riecht is sogar letzt noch pach Eisch"

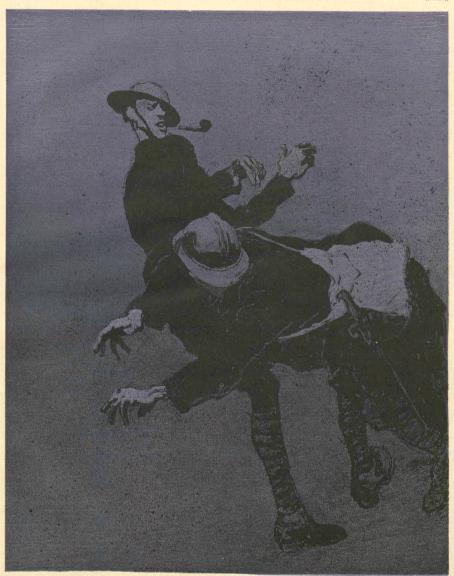
"lich "Natürlich sind Sie's gewesen. Ihr Rock riecht ja sogar jetzt noch nach Fisch." "Herr Richter", versetzte Fiedchen, "das bewelst dscha nu garnix. Den Rock, den hab ich da dscha garnich angehabt."

"In Tschikago", erzählte Käpt'n Bruns, "da hab ich denn discha mal'n dolles Ding belebt. Mein Freund Dschonny Horstkotte, mit dem ich damalen so'n büschen durch die Staatens kreuzte, der sagte eines Mittags: Carsten, sagte er, da hat so'n gelber Snotterbello an Restorang aufgemacht, da wirst du gewogen, wenn du reinkömst, un denn ißt du, un denn wirst du gewogen, wenn

du weggehst, un dische nach den Unnerschied ins Gewicht mußt du denn bezählen". Dachonny, sag ich, da gehn wir aus schier Schandudel mal hin'. No, das Essen war dische ganz gut, und achterher mußte Dischonny denn dische zwei Dollars bezählen, so hatte er reingehauen. Abers wie ich denn drankomm, da krichte der gelbe Snotterbello das Tanzen, un er schimpfte un schandlierte, abers das half ihm denn discha allens nix: Er mußte mir noch drei Dollars zu bezahlen.

Carsten', sagte Dschonny, wie wir draußen waren, wie hast du Himmelhund das gemacht?'

Dschonny', sagte ich, das wär garnich schwer, Ich hab mich vorher 'n paar orntliche Kabeiselsteine Inner Tasche gesteckt, un die hab ich nach'n Essen ganz stillkens unnern Tisch gelegt, un da soill der gelbe Snotterbello sie denn dscha woll finnen. Abers da hat er nich viel an; sie sünd das Geld nich wert."



"O pardon, ein Engländer? Ja, bin ich denn schon so weit hinter der Front?"

VON W. L. KRISTL

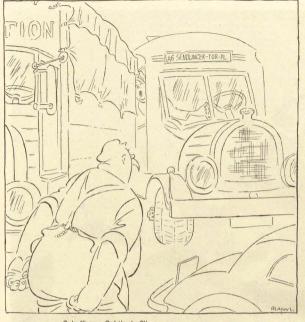
Der Süden verpflichtet zur Leidenschaft. Über den Süden wird im Norden so viel Feuriges erzählt, daß man sich direkt genieren müßte, aus Italien oder Spanien heimzukommen, ohne mehr oder weniger heftig versengt zu sein vom Feuer des Südens.

Ich hatte denn auch kaum kastilische Erde unter mir, als sie mich schon packte, die Leidenschaft. Aber nicht etwa die Frauen hattens mir angetan. Ganz im Gegenteil, mich machten die Stiere verriickt

Sonntag für Sonntag saß ich in der Stierkampfarena. Ich fieberte mit den Zuschauern, schrie begeistert den Stieren zu, pfiff Entscheidung des Präsidenten aus, und wenn ein Torero angesichts der tödlichen Hörner ängstliche Anwandlungen bekam, überschüttete ich ihn ebenso mit Hohn und Spott, wie das all meine Nachbarn ringsherum taten, Bald beschämte ich mit meinem Temperament die ganze spanische Umgebung.

Sonntag für Sonntag — und unter der Woche focht ich eigene Stierkämpfe aus. Zwischen Tisch und Kleiderkasten bekämpfte ich einen imaginären Toro und die Figuren des Matadors, seine eleganten Wendungen und Drehungen gelangen mir besser als Belmonte; und Belmonte ist der gefeiertste Stierkämpfer Spaniens, Half Ich einer Sennorita in den Mantel so verwandelte sich für mich dieser Mantel in die Capa eines Torero und ich schwang ihn der erstaunten Sennorita ent-gegen als sei sie mein Stier. Lange konnten sich meine Wirtsleute nicht erklären, weshalb die Morgentollette bei mir stets Stunden dauerte. Da ertappten sie mich eines Morgens, wie ich gra-zlös um die Badewanne tanzte und dabei bald zur Linken, bald zur Rechten das Handtuch schwenkte. "St, st, nicht stören", zog die Frau den Hausherrn an der Türe zurück, "der tritt gerade in der Arena auf." Handtücher, Taschentücher, Kopf-, Tisch- und Bettücher - alles wurde in meinen Händen zum roten Tuch schlechthin. Ein Zufall rettete mich im letzten Augenblick noch

für jene größere Hälfte der Menschheit, die sich für geistig normal hält. Ich kam zu einem Stierzüchter auf das Campo und dieser lud mich ein, Torerokunststücke selber zu versuchen, bei einem seiner kleinen, einjährigen Stiere. Begeistert ritt ich mit Don Domingo sogleich hinaus auf die Weide. Dort zeigte er mir unter vielen ausgewach-



Schaffner: "Geht's, ha?"

Fahrer: "Wennst dein Kohlrabi ei'ziagst, na gehts!"



... wenn aber Kopfschuppen Empfohlt überall der

Chlorodont wirkt abends am besten

Große Freude

Entrupal-Schuppenwasser! Gratis

Gummiwaren - Industrie Gustav Kowalewski Sanitas, Berlin-Pankow, Bochum, Märkliche Str. 5 Elefanten-Apotheke, Berlin C2, Leipziger Str. 74 Lest die Münchner Illustrierte

Wer barfuss läuft, braucht natürlich Alles keinen Alles-Kitt! Alles-Kitt klebt bochelastisch nicht nur Treibriemen, sondern auch sämtliche feine Lederwaren, wie Handschuhe, Taschen, auch Strobhüte, Korbwaren und allen Hausrat!

Gesunde Zähne - gesunder Körper!



ere Daseinsbetrachtungen von Das erste Buch vom Hauptschriftlelter des Simplicissimus 160 S., 40 Zeichnungen, Lein, M. 3.80 Bei ERNST HEIMERAN MUNCHEN

Für Zuckerkranke Diabetikum Zefax

110 Tabletten 3.82 • Pulver 2.25 in den Apotheken Herst Renova Laborat f. Medizin, Berlin-Lichterfe O3

Dein Ja zum Leibe

s Deutsch Aktwerk



dem H. Im Dreieck. Bitte überzeugen auch Sie sich durch einen Versuch von der prompten und zuverlässigen Wirkung dieses beliebten Prāparates. Es Ist nāmlich geradezu erstaunlich, wie durch diese Tabletten oder Kapseln mit dem H. Im Dreieck Kopfschmerzen und Leib- und Rückenschmerzen, die das Leben so unnötig schwer machen oftmals wie vom Winde verweht sind 10 Tabl. 0.60 · 20 Tabl. 0.99 · 60 Tabl. 2.42

Verlangen Sie aber in der Apatheke

erlag und Druck: Knorr & Hirth Kommanditgesellschaft, München, Sendlinger Straße 80 (Fernruf 1296). Briefanschrift: München 2 BZ, Verantworfl. Schriftliefler: Walter Folizick, München. Verantworfl. Anzeigeniefler: Gustav Scheerer, München. — Der Simplicissimus erscheint wöchentlich einmal. Bestellungen nehmen alle Buchhendlungen, Zeitungsgeschäfte und Postanstallen entgegen. Bezug spreiser Einzelnummer 30 Pig., Abonnement im Monat RM. 1.20. — Anzeig en preise anzeich Prelisitiet Nr. 6, gulfte ab. 1. Oktober 1997. — Unverlangsgestenstenden verden nur zurückgerandt, wenn Porto beilliegt. — Nach druck vor bei n. — Destschecknoth Wünchen 5720. Erfüllungsort München. senen Kampfstieren einen gar lieblich anzusehenden Torito, ein kohlschwarzes Stierlein mit kleinen herzigen Hörnern und auch an Wuchs so zierlich, daß ich eine Enttäuschung unterdrücken mußte, ein Bedauern darüber nämlich, daß Don Domingo nicht ein etwas älteres und kräftigeres Tier für mich ausgewählt hatte.

Für den nächsten Vormittag sollte alles zu diesem häuslichen Stierkampf bereit sein. Unvorstellbar meine Aufregung! Ein Traum erfüllte sich! Es war Die ganze Nacht wälzte ich mich im Bett herum. Ich glänzte nur so in einem Kostüm aus Silber und Seide und mein neuer Toreroname verfolgte mich auf allen Plakatsäulen: "Ninno de Baviera — Corrida extraordinaria.

Am andern Tag stehe ich mit Don Domingo, der ein eifriger Amateur-Torero ist, in der Arena des Gutshofes, mit einem richtiggehenden roten Tuch. einen richtiggehenden Stier erwartend. Das Ereignis hat das ganze Gesinde herbeigelockt und Leute aus der Nachbarschaft. Man sitzt gespannt ringsum auf der steinernen Umfriedung.

Jetzt stößt ein Knecht das Tor zum Stall auf: Der Junge Stier von gestern nachmittag springt heraus. Ja, er ist's. Aber er sieht in der Nähe gar nicht so niedlich und harmlos aus. Weitaus eher erinnert er an einen schwarzen flinken Teufel mit rotglühenden Augen, viel größer auch und viel angriffslustiger als er mir gestern erschienen war, als ich mich hoch zu Roß befand und in respektvoller Entfernung auf ihn herabsah.

Don Domingo überläßt dem Gast zuerst den Stier. Die Knechte versuchen, diesen auf meine Seite herüberzulotsen. Je dichter der Torito herankommt, desto größer wird er! Schon wäre ich lieber bei den anderen droben auf der Mauer. Schon finde ich die ganze Stierkämpferei einen Humbug. Aber ich kann nicht zurück. Ich muß mich stellen. Ich erlebe an mir selber, daß einer mit voller Überlegung in sein Unglück rennt, nur um dem Vorwurf der Feigheit zu entgehen. Und wenn es dein letzter Gang ist, sag ich mir, du wirst ihn tun, Im übrigen kann dir gar nichts geschehen. Du läßt den schwarzen Satan auf das rote Tuch

losstürzen und weichst dabei mit einer eleganten Halbdrehung aus. Unzählige Male hast du das mit dem Handtuch geprobt. Das sitzt auf alle

Er steht vor mir. Keine Planken, keine fünf Meter trennen mich mehr von ihm, Ich verlasse endgültig den schützenden Verschlag an der Mauer und gehe ihm entgegen. Und ich will gerade mit dem Tuch — aber da schwebe ich schon gänzlich programmwidrig zwischen den Hörnern auf dem struppigen Kopf. Die Arena dreht sich — ich höre Schreie - sehe mich als blutigen Klumpen denke noch: Was mußt du Idiot -- dann

kracht es. Ich liege hinten an der Mauer. Als ich mich aufrichtete, um meine Knochen zu sammeln, hatte man längst den Torito von mir abgelenkt. Erstaunt stellte ich fest, daß ich noch und hörte das anerkennende Klatschen derer auf der Mauer. Ich sandte meinem Gegner, der so brutal alle Spielregeln mißachtet hatte, einen letzten fassungslosen Blick zu. Alsdann zog ich mich hinter die Barriere zurück und zählte die Rippen. Mein erster Stierkampf. Es ist mein letzter geblieben.

#### Weihnachtslieb

Bon Jofeph Maria Lus

Ift eine Flode gefommen, hoch vom himmel her; ift durch Wolfen gefdiwommen, ein Schifflein auf fturmifchem Meer.

Sat fich ale Raft erlefen ein blaues junafräuliches Rleid und ift wieder Stern gewefen, leuchtend über ber Beit.

#### LIEBER SIMPLICISSIMUS



Diese verteufelten Fremdwörter! Sie bringen die Menschen nur in Verlegenheit: besonders dann. wenn man sich ihre Hintergründigkeit übersetzen läßt. Sagt eines Tages der Poldl zu seinem Freund Ferdl: "Hörst, Ferdl, kannst mir sagen, was das haßen tuat — Tra — Tradition?"

haten tuat — Ira — Iradition?"
"Freilich", erklärt der Ferdl, "des is do ganz afoch... Tradition is des, was ma von an Vur-gänger übernommen hat!"

"Was d'net sagst!" bestaunt der Poldl des Freundes Weisheit und setzt nachdenklich hinzu: "Du, Ferdl, I hättet mir an deiner Stell a andere Tradition als Braut ausg'suacht!"

Sitzen zwei Wiener bei einem Viertel Grinzinger und plaudern. "Alsdann", sagt der eine, "alsdann, Schorschl, jetzt bist a Witwer... Jo — jo

— ma derlebt alles, wann ma Geduld hat..." "Es kummt, wia's kummen muaß!" nickt der Witwer. Aber waßt, was mi tröst hat? Der Herr Pfarrer! Jawol, des muaß ma eahm scho lassen, trösten kann er an Menschen... Alxinger, hat er zu mir nach der Leich g'sagt, Alxinger, nur net verzagen, auch der Kelch wird vorübergehen... Jetzt san S' halt a Wittiber und müassen Eahna denken: was der Herr dir nimmt, das gibt er dir doppelt wieder!"

"Hat er g'sagt!" kommt nach einer Welle die "Hat er g sagt!" kommt hach einer weile die nachdenkliche Antwort. "Du, Schorschl, da bin i aber wirklich froh, daß mei Alte a so a kem-g'sunde Person is!"



In rein natürlichem Urzustand unter Kontrolle der Staatsregierung in 3/4 und 5/8 Flaschen abgefüllt





F. J SCHELENZ, VERSAND, INNSBRUCK / X 46

**VAUEN, Nürnberg-S** 

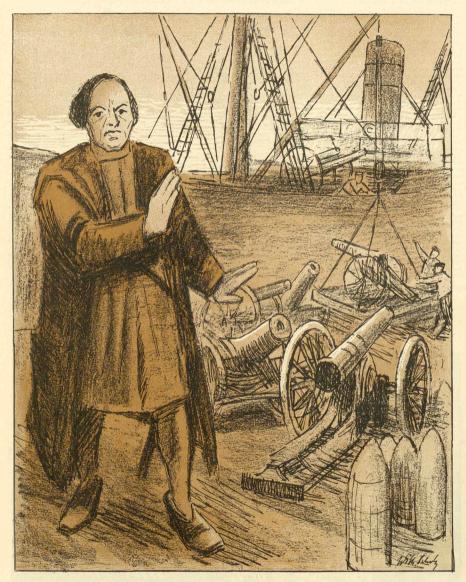
Der altbewährte, zuverlässige, gute amerad Soldaten von 1870 und 1914 Paucherbuch 213 gratis von In guten Häusern Ger Sekt aus gutem Hause

#### Kraft-Tabletten Bücher Neue Spannkraft





### Kolumbus und Amerikas Waffenausfuhr



"Also dazu habe ich einst Amerika entdeckt?"