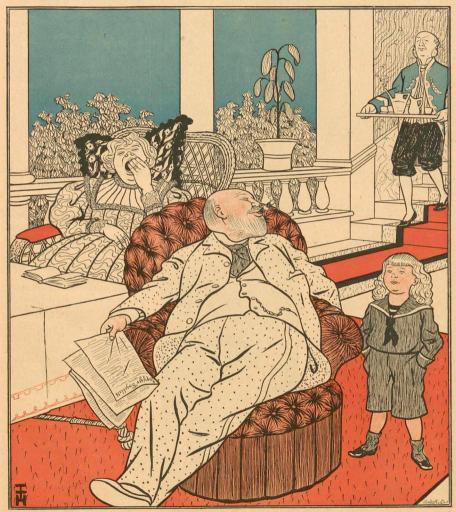
PLICISSIMUS

Abonnement vierteijährlid 1 Mf. 25 Pfg. Poft-Britungskatalog: 5. Bachtrag Br. 6496a.

Illustrierte Wochenschrift Interate: Die bgeip. Honpareille-Brile 1 Me. 50 plg.

(Alle Bechfe borbehalten)

Bilder aus dem Familienleben Mr. 2



"Papa, was willst bu eigentlich 'mal werden?"

Gine Trambabnbekanntichaft

Ich fam einas ipäter als gewöhnlich vom Ministerium. Ich wollte die Trambahn benüßen, aber es dauerte ziemlich lange, dies ein Woggen fam, in dem noch Plach war. Als ich da an der Ecke wartete, bemerke ich neben mir ein Wädechen mit einem großen Wändel im Arm.

mit einem greßen Blinbel im Urm.

Gie mar ein rech lichtiges Blubel, posiel ich im ber Menkblimmerung ieben fonnte. Sie batte ichhie bei besten und ist verfeinfahre in Belt, sielleicht, ein wenig der Greinfahre der Belt, sielleicht ein wenig begriffenen Rönger Sond bet unter ihrer in der Annuchten Berten Belt auf der Stehe Belt auf der Stehe Belt auf der Stehe Belt auf 17 Sahre. Eit met fehr moger, und benn bie bunten Greine mehre fehr moger, und benn bie bunten Greine mehre Heren Belten Wingen — einige Sochen Kanaburitathlichte in der Stehen Stehen

Mosemagazine iatos (ad, das, jie ind Ad) oder Schneiber-arbeit geholf bade.

Et flieg zugleich mit mit in den Arambahnwagen, und ich war ihr behliftlich, ihr unformig großes Bacte blineinzubringen. Sie bedantte ich, Wir lamen neben-einander zu fligen, und es entipann sich ein Gelpräch; vielleicht nech ie, wie gefagt, jede hilbsch war. Bittelicht vielleicht nech ihr, wie gefagt, jede hilbsch war. Bittelicht

vielleicht neit sie, wie geung, wer wen, auch nicht, auch nicht "Mach inher mit sie Mutter und holt die Klatter ind holt die Klatter ind holt die Klatter ind holt die Klatter ind holt die Klatter über meistens bose ich sie. Es ist six Phone mann, vielleicht einem Eire die Selchafter machen mann, vielleicht einem Eire die Selchafter machen aber in die die klatter die Klatter die die klatter die klatt

innell nie möglich Saben, und bann miljen wir die anny Modi bund order Steite, — fir geigte auf bas Bünkel, bos ir bregistig auf them Cacooke blett, — bletes Steite, ir bregistig auf dem Cacooke blett, — bletes Steite, werben. Blet fir miljette es bei Stippmanns noch nicht befrimmt, bis noam es jertig jehn muß. Wongen Whend muß ich noch 'mal bingelpm und bern fie bann logen, bis divernoegen frijh milje es gerig jehn muß. Wongen Whend muß ich noch 'mal bingelpm und bern miljet mir wirernoegen frijh miljet es jehn milje Morgen Whend wirernoegen frijh miljet es jehn milje mir bann nigen mir Steit ist es," fully fie fort. "Selen fie (m. 11).

Mieto in es," fuhr fie fort.
"Schen Bir mal!"
Bie öffnete das Bündel an einer Ede ein wenig und id reblitte buftige fila Seide und Sprinding fila Seide und Sprinding. Und de ift der Vande de gerfrichten, für die es ist, auf dem fleinen Zeitel am Rand: Fran von Wor- nein, Wertenfield.

Sectomicis! Son State St

ad ein gittal.

3ch hobe mein neues Kielb bestellt," sagte meine Frau beim Abendessen, es vie Freitag fild, zu liefern, neum die es die daßen niebelingt baben muß. Es wird sieht haben muß. Es wird sieht, das die flech mit immer in gut, weisst du."

io gut, weißt bu."
"Ma." jongte in nadbentlich "Genöß, biefe Farbe
fleiber bid vorzuglich," beeltie ihm die lingusgrügen.
"Sid babe es mir übertigt," inhe meine Frau fort,
"mb ich glante, ism wie has stieb bie Freitig eine Jesten
Freitig aben ih is ber Sid beten Britishenen mit be lann,
wie die glante, ism dien Aleiha fehn läfen. Allen "wie
ull Bente abenh au Lypannen fahreiten, bei den Mille Bente abenh au Lypannen fahreiten, bei den Mille Steit abenh auch den Mille Steit abenh auch den Mille Steit aben den Mille Steit aben den Mille Steit abenh auch den Mille Steit aben den Mille Steit abenh auch der Mille Mille Steit abenh auch der Mille Steit

will Fatte doeth an Lippinanns (hyerben, dah ogs niete am Freitig fertig feit muß."

"Bie du meinft, meine Liebe", jagt ein "Bie du meinft, meine Liebe", jagt ein "Bie du meinft, meine Liebe", jagt ein seine Stenden an die fleite Alberin besteht auf der Stenden der Stenden und die Bert Stenden der Stenden auf jagt ein wirten, faste ich au meine Franz, die hohe Koolbook, ein weufig trifac Luit mitte mit gut feit mas den mas den werfen.

Meine Fran war würend, als ihr Rfeid nicht rechtgelitg ihr dem Ball eintraf. Natifrifch behauptet sie, es sei meine Schuld, und es ging eine Sierctsjunde lang recht lebhati bei uns gu. Ein paar Tage fpäter trof ich die Rfeine wieder in der

Arambahi.

"Erimern Zie fich — dos Kleid, dos ich neullich heimbrachte" lagte fie. "Zie sogte Jhnen, wir fürchteten, wir müßten wieder des gangs Rodar aubleblem. Beter wie isch annächten Zog hindam, logten fie, es wäre nicht so eilig, man nöchte es mun den den den jeder Sent die 16 deilig, man beauchte ei mun den dach gleich "Ber ich 16 de jeden zu gerabe so mitte und Wirter war ermitlich frant. Wir wören in dierer Nach in efertig demut genoven."

Aber, wie gefogt, meine Frant war mittend, "A. €.





Der Sommerhut

Dein Sommerbut, Liebeben, gefäfft mir gut Es ift ein richtiger Madebenbut. Der mit dem Breiten, gefben (Rand Dein Baupt wie ein Beifigenfcbein umfpannt.

Aber ich Bab' im Worubergebn Beut' in der Stadt einen But gefebn. Der mufste dir ausgezeichnet paffen, Den foffteft du dir nicht entgegen faffen.

Der Clame "But" paft eigentlich nicht, Es ift mehr - ein fprifches Bedicht, Oder ein Beffer Sommertraum. Dder ein Glockeben Weffenfchaum!

Dies Wunder aus Glumen und weißem Band Ift flaum fo grofs, wie meine Band, Und mufste mit deinen fehwarzen Baaren gur Schonften Barmonie fich paaren.

So weit war' freifich affes qut Mur ift's ein "Junger Grauen But", Und um dies (Bunderftuck zu erlangen, Mufteft du ffillen erft mein Werfangen,

Mufsteft du endfich dein Berg erweichen Und mir dein trotziges Bandchen reichen. Mun, mein Biebeben, Bedenft es auf! Es ift ein entzückender GrauenBut!

Bugo Bafue



Befang der Priefterinnen des Apollo ")

Es ift der Zag, wo jedes Leid vergeffen. Bhr Schweftern, forcht, der Beilige ift nah, Er meldet fich im Maufchen der Cypreffen, Mind unfre Wflicht fteht winkend vor uns da.

Wir laffen ihm den bunkeln Sang erfchaffen, Daß feine icone Sonne niebertaut. Wir giehn um feine weißen Saulenhallen Und jede ift geschmückt wie eine Braut.

Seht, unten, mo die kublen Bache fliegen, Dort manbeln beut in Machtheit Mann und Frau;

Die trinken felig Duft und Klang der Wiefen, Und alle blicken fie jum hoben Blau.

Mud alle jaudgen fie, und alle pffücken Die großen Freudenblüten diefer Welt. Wir aber wollen nach der Frucht uns buchen, Die golden gwifden Traum und Machen fällt.

Bir bringen fie in einer Silberfchale Sum Tempel bin, dicht neben Speer und Schild. Wir knieen nieder: Dufte, Frucht, und ftrafle Dem Bolk entgegen fein verklärtes Bild.

Emanuel von Bodman

^{*)} Komponiert von Richard Straug und im Richard Wagner-Derein in Berlin aufgeführt.



herr Ceutnant! Sie haben meine frau verführt!!

Kann schon sein - wo wohnen Sie, wie beifen Sie?

Dina Riviera

Der Mann mit dem Ichweren Bergen

Bon

Donald 28edeftind

Alle Belt mußte, daß ber fleine Bring Liebenot-3ammrenicht an einem schreibunger, dag ver tette hing gerenden genimmermal un einem schwerze herzen tilt, bermaßen zwar, daß die gewiegteifem Arze besärchteten, est könne ihm wohl noch einmal in die Hofe iallen, wenn er es nicht bald einem jungen Mädschen in den Schoß legen dürfe; leine Berwandben gaden sich allo die erdentlichte Müche ihn zu verseierten. Denn da lag eben ber Sund begraben, daß ber Bring, obidon ibn fein Bhilojophieprageptor bes Lags ad absurdum und bes Nachts an andere Asgalolophickringepris ere Lage Orte führte, doch nichtigen Liebeständeleien abhold war und geichworen hatte, diefentige, weckige er mit seinem schweren Serzen beichente, auch mit seiner goldenen Hand zu beehren. Und da er all die glänzenden batt, hiefente, nedig er mit feinem fjourere gregn befeinet, auch mit feiner golberen zum den geberten. Imb der end lie glüngenben Warnsteilen und Barrentieten, Imb der end lie glüngenben Warnsteilen und Barrentieten, bei gebreit vorgefelt unterhet, mitz den der generaltigen Wiede vor Richte und auf zu eine der eine kennt den generaltigen Wiede vor Wilderen abeite finite, de mit regen beites der auftleigen Wiede vor Wilderen abeite niete, den mit men der gegenber der gestemmenteren beiter, ziel gene Verlegung höhrerz ihre der mit der gestemmen der gestemmen der gestemmen der gestemmen der der gestemmen de

längere gelt auf bem Bande here breiten, koppelsfähligen Betries gie eine Auftrag des geste geste gelten gelten der bit the gerichte des gelten des die the gerichte des gelten des gelten des gelten des gelten des gelten gelten des gelten ge om mit een gospiteoensen neuerceern un jure jamatzen, ginen in einem horrigen Knoten gedreiten Haare gedricht, trippelie file auch school der abschiffige Etraße der heitigen drei Könige himmter, die Kilke in glerlichen Holfschuffen Goulfschung mit nacheftenen Gubjen und ingehener hohen Ablöhden, den glodenförmigen Roch dei jedem Schritt wiegend, bin und ber und bin und ber, ale wenn jemand barin gefeffen und ihn gelautet hatte, die Saude mit den blaftblauen Glace-handicuben in die Seitentalden ihres Jadeits geftemmt und auf ihrem

hatte er vergessen, was er ihr jagen wollte, er jperrte nur Augen und Mund auf und that teinen Want.

Nund auf und high kinnt Want.

Gerade der neit Slam Silviera eines bon den Midden war,
wolfge indig abgeren, fondern ichne die Mit Silviera die Mit Silviera
modige indig abgeren, fondern ichne Gerade Diel der Kritige in an die Angelege, erfannte is follort, in wolfden Spillier der Kritige in die Silviera die Silviera der die Silviera die Silviera der die Silviera die

ber großen Oper Richard Bagners, und fie reichte ihm ihre runden Bausbaden gum Auf bat. Und fie promenierten burch grüne Anlagen auf eine fanfte Anhohe, von der im hellen Sonnenschein glipernd eine filberne Rastade herabiturgte, brei, vier Dal abfegend, mabrend unten

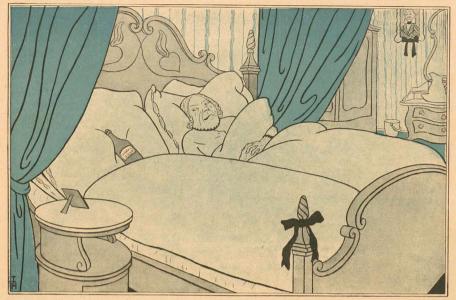
Galerie Maggini, wo ber Bring gange Glafer feinen Branntweins austrant und nachgerade bedentlich zu rumoren aufing, was die guten Genuefer umsomehr in Erstaunen feste, als sie gehört hatten, er fei Scruster influenced the expansion regic, use he specification of the Chamber Specific Conference of the Chamber Specific Morgen tonftatieren, bag ber Bring icon feit lange teine jo gute Nacht

mehr geladt. Bafe nun der Pring nicht frant gewesen, so hätte er wahr-ickeinlich Rina Riviera am solgenden Tag reich beichentt nach Saufe geschicht, so aber behieft er sie bei fich, lichtet die Anter seinen, mit Goldkronen überfacten Yagt und henerte einer eingamen Villa nicht anders zu erwarten war von einem Mann mit einem ichwerem herzen. Denn während Nina Riviera, die allerdings feine breunenden Sergin. Zenn magteno Seins Rivotet, our dictionals eine etennische Gelfählte vorliginatie tam light in litere Burdfagsgestüblit gefeld, beim Feingen alles ihat, mod in ihren Heinen Sträften fann), ball fich er indi-galtrieben, fragie fie off mittert in ber Stadit, menn fie alles ihon bor-ber gelteb, ob fie ihn jest in liter, bah fie ichierinegen mods ble Stell-and ben Magtella beben mödigt und ob fie fahler nie einen anbern lieben and ben Magtella beben mödigt und ob fie fahler nie einen anbern lieben werbe. Rina Riviera, welche es nicht gerne hatte, wenn man fie im Schlafe fiorte, antwortete boch berart wie fie bachte, bag es bem Schlafe flötte, antwortete boch derart wie tie dachte, daß es dem Veringen Freuden mache, als er fie dann aber einmal fragte, do sie tim wohl beitraten mößte, sagte sie ihm ganz offen, nein, er sei ihr zu damm, dem sie hatte gemeint, er habe gescherzt. Bie sie aber sah, daß os wirtlich sein Ernt war, kryete sie den Fluger un die Sitrue, sie

setzte sich auf die blumensberwachjene Beranda und ressetztete. Und sie sagte sich, daß tropdem sie jest in der That ein nichts-nutziges Mädchen sei, nicht besser und nicht schlechter als alle die, welche aber mache nicht Alle; Bring Liebenot- Jammrenicht fei, wenn auch



(Seichnung von B. Scherer)



Im fegefener



- Befehlen der Herr Kommerzienrat sonst noch etwas?
 Bringen Se mir den Kurszettel.



Die Liebe auf den erften Blick

Frank Bebekins

Franti Webelind

"Aber Sie feinen mich ja gar nicht. Here Jumutung bet eines Beleichignebe. Sie Jehen mich einen Abend in der Westellichteit, ertündigen jich, weich ich in, und am andern Zage fommen. Sie im de kalten micht einen Abend ist weiter der Westellichteit, ertündigen jich, weich ich in, und am andern an der Sie in der Verlichte der Westellichteit weiter der Westellichteit von Williamster. Her mit der Westellichteit weiter der Abende gegen der Verlichte der Verlicht

"Benn Gie mich ichon nach brei Stunden fo b

ichwunden."
"Benn die mich ichon nach verl Stunden is vollitändig durch umd der erlantt, werde ich Ihnen werig Kurgweit urt ein gange langes Eeche vieter formen."

Aufragmeil ist ein die, was ich der Jonen werig Kurgweit int ein gange loden ichter housen. Betarn Sie, ein Franzisch ist ein der ein der ein der eine Franzisch der ein der eine Franzisch ist eine Franzisch der ein Erfeite gegen der eine Franz, bei der er Kurgweit sinde. Ein Schöngeist beitrate eine Franz, bei der er Kurgweit sinde. Ein Schöngeist beitrate eine Franz, bei der er Kurgweit sinde eine doch eine Schöngeist beitrate eine Franz, bei der er Kurgweit sinde. Ein Schöngeist beitrate eine Franz, bei der er Kurgweit sinde eine Den der in der eine Gestelle der der eine Gestelle der eine Beitrag der eine Kurgweit sinde und der eine Kurgweit sinde und der Franzisch und der eine Franzisch der der eine Franzisch der eine Franzisch der ein Eigen zu erunnen, der inderleiche Auftragmein auf der eine Franzisch der ein Eigen gut ernen, der eine Kurgweit der eine Franzisch der ein Eigen gut ernen, der eine Kurgweit der Gestelle der eine Sie unter eine State der eine State der eine Sie unter der eine State der eine State der eine State der eine Sie der eine State der eine Beitrag der ein der eine State der eine State der eine Beitrag der ein der eine State der eine State der eine State der eine Beitrag der ein der eine State der eine Beitrag der eine Beitrag der eine State der eine Beitrag der der eine Beitrag der ein der ein der eine Beitr

großen Eigenschaften beitige, von denen Sie vor-hin gesprochen haben?"
"Das will ich Ihnen erstären, wenn Sie mir für einen Moment Ihre Aufmertsauten ichenten. Aufmertfamteit ichenten. Es wird mich niemand besser begreifen als Sie. Benn Sie hinter seman-bem hergeben, nachts, wenn es fast stodduntel ist, meinetwegen bei Rebel und Regenwetter, und der Je-mand vor Ihren trägt einen Mantel bis auf die einen Mantel bis auf die Käße, so daß feine Linie jeiner Figur genau zu er-kennen ist, so bleibt Ihnen immer noch etwas, wonach sie den ganzen Menschen beurteilen sonnen. ""Die Gangartt" "Gewiß, Wohre wissen "Hendelt bei der wissen Sie das ?"

Ich glaube nicht da. Aber es bleibt wenig

itens nichts anderes itens nichts anderes."
"Sie werden daran glauben lernen, mein Fräulein. Der Gang eines Menichen ift nichts Zufälliges. Er ift aufs engire falliges. Er ist aufs engite bedingt durch die Art und Weise, wie sein Körper gebaut ist. Und wenn man bei Ihrer Art sichzu kleiden den Körper eines Beibes niemals beurteilen fann, jo lange es ruhig vor einem fteht, fo fieht man fofort bie pragifesten Proportionen und Konturen, wenn es fich drei Schritte Blage bewegt. Aber fe

Wache bewagt. Were febren
mit zu 1-ener mödlichen
Urt zu 1-ener mödlichen
List. Mas delem Myndman gefingt es Annen bet
einiger Huma mit Leichtsfelt dem gongen Röcper zu
einiger Huma mit Leichtsfelt dem gongen Röcper zu
einiger Huma mit Scher Weiter Weiter
Rögur ober eine Figure fin des söeles vor Elniran berogkt.
Eschr melentilch bachet iht, ob de Leineaumgsteine vom Operlappehen bis zur Zerie binnuter als gleichmäßige Belle verellent ober inder der Schre demokra, dem Leiter Anfalle baben
auft der in der der Schre demokra, dem Leiter Anfalle baben
bard der foltenreichjen Wantel bindurch eijtiellen. Benn
ei find num lötte der Schre bottsjellt für gemorehen, berten

angegen des ger einer eine gelte genanter aus geleundunge zeute verte eine feit ein eine feit ein der Wantel hindung in der Gelte fich des Sautes der feite eine Feit ein der Ausstelle für der von der Gelte feit der der Verteren der Gelte feit der der Verteren der feit feit der Verteren der feit feit der Verteren der Gelte feit der Verteren der V

Liebe macht blind." Die Liebe macht blind; aber wen, mein Fraulein? Einen Mann, her nie aus beighrätten Bechaftinflich perunsgefommen, ber Belf und Menighen nicht fennt und eine freie Badig ge-troffen au Baben glaubt, mo er nur einem antmalijden Snilinfte unterliegt. Benn untereiner fich vertlech, dann weiß er narum; desfen fönnen Beie geröß fein, und i die bir ge

Unser Preisausschreiben

Zam lettete Preisausgehreiben der Stimpleitsnimus- sieht ungefähr zu Arbeiten einpelanten. Davon sind find als gut zu bereichnen, zwanzig sind für den Abdruck im «Stimplicissimus» verwendbar, bei zweinundwanzig der Einsendungen behält sich die Redaktion noch eine weitere Verfügung vor der Norelle: «Hier ruht das, kleine Obst. 1902.— ban die Norelle: «Hier ruht das, kleine Obst. 1902.— ban hier, hatte die Liebenswirtigliecht; als letter lantan über die preisankrönende Novelle zu enscheiden. Die Novelle wird die Preisankrönende Novelle zu entscheiden. Die Novelle nicht werden der Weglassung der sezuellen Liebe wurde auch von den Herren Einsendern richtig anfgefast; nur wenige haben sich und Weglassung der sezuellen Liebe wurde auch von den fehrerte pedaltich auch das Wort geblaument, oben auch dem fehrerte pedaltich auch dem fehrerte beim besten Willen nicht öhne die Liebes hanshalten; kaum hatten sie zwei Seiten geschlieben, so wurde Zum letzten Preisausschreiben des «Simplicisssimus» sind

etwa wie ein Lied von Meyer-Hellmund. Drittens Ateliergeneinkiten; sie behanden den Kinsteller in siener venchwiegenen Händichkeit und ein Verhältnis zum Modell. Vierensgenein Händichkeit und ein Verhältnis zum Modell. VierensStrike, von der gennenfossen Ausbeatung durch den Fabrikherrn und vom betrunkenen Mann, der seinen Lohn nicht nach
Haus brigt und Web um & Kinder prügelt. Neben diesen
Hauptthenen haufen viele Unter-Kategorien. Es finden sich
weniger nume Probleme. Das ist das kleine Mädelen, das bei
bitterer Wagristle in der Nacht Streichholter fellbietet und
wenn man es auffindet, dam ist es bereits tot (behandelt von
drei Autoren); da sit das oblachlose, erwachnene Mädehen
sit die streinend Greisin, die henn letten Traum träumt von
dem Mann, der sie vor mehr als fünfzig Jahren bödich verlessen hat (sechsamal); das it die streinen Letten Traum träumt von
dem Mann, der sie vor mehr als fünfzig Jahren bödich verlessen hat (sechsamal); das it die streinen Letten Traum dan
sie gebt in im Kämmerlein und weint (versachnen)
und sie gebt in im Kämmerlein und weint (versachnen)
und sie gebt in im Kämmerlein und weint (versachnen)
und sie gebt in im Kämmerlein und weint (versachnen)
da ist das symbolische Grossstadt-Affachen, das sinnige Wäldmärchen, das Medaillon, an das sieh Erinerungen mehr oder
veniger banalen Vautr knijfersi der Ziegenuer mit der
veniger banalen Vautr knijfersi der Ziegener mit der
veniger banalen Watr knijfersi der Ziegener mit der
veniger banalen vom der Gebart bis zum rote, von
zu heinten; oder er mass sich ernchiesen, well ihm seine
gemälnen Swordeln von den Rekaletionen der Banasson
und hielt einen Pfennig Geld hat und der sein armes,
gemälnen Swordeln von den Rekaletionen der Banasson
und Handelne verlisst, um die herzlose, reiche Fran
zu heiraten; oder er mass sich ernchiesen, well ihm seine
streinigen aus der sich von der erhalten werden den Modisih
bis zur Königin, vom Morder bis zum «Genier». Nichts ist
streihnig und so trivial, nichts so unwahrechiellch und
daran he

daran herimgesiochert hätte.

Man sage nicht, dass wir frivol und sehadenfroh die Schwächen unserer Konkurrentens an den Pranger zu stellen winschen; dass wir über dem Stofflichen das Formelle vergässen; man werfe uns nicht Indiskretion und Nachsichtstopkeit vor. Aber bei gegebener gleicher Belanglosigkeit der Form kann ein Masstah eben nar an den Stoff gelegt werden. Und wer sicht nieue offentliche Verammlung begiebt, muss rahig zusehen, dass man ihn betrachtet und ihn auf seine Kledeng und sein anderes hin kritister. Wir sind von einem sos würdigen Freunsbehaftsgefühl für nasere Mirtarbeiter erführe. Per Coglung-perho Sombera der ünster anstehet erführe Per Coglung-perho Sombera der ünster wir auch etwas Lesbares haben, und wer Schund bringt wird ausgelacht.

Simplicissimus

Soeben erschienen!

ER KÖNIG

Ein Drama in vier Aufzügen

Björnstjerne Björnson. Einzig autorisierte deutsche Ausgabe von E. von Enzberg.

8º. 16 Bogen. Preis 2 Mark.

Aus der Vorreie des Verfassers: Zwansig Zahre sind verflosses sein Täge, aus welchem dieses Bilde in Drucke ernbien: ein Kind seiner Heimat, seiner Zeit. In Noveregen ist das Königs-seiner Zeit. In Noveregen ist das Königs-seiner Zeit. Der Noveregen ist das Königs-seiner Zeit. Der Noveregen ist das Königs-nerweigselten Willer erpäsanteriern. Der Stück ist nichter Zeitsperiode entstanden, welcher wir int der Pynassie um gans auftrichte Endressen, klaupten, wie der aus dem Stützen ist der Stützen und der auf dem Stützen zu der Stützen und der Jang (dem Stützen), die Erweiterung lang (dem Stützen), die Erweiterung Auritt der Minister zur Nationalversamm-lung (dem Storthing), die Erweiterung des Stimmrechtes, die Einführung der schwurgerichte, die Befreiung der Schule won der Leitung durch Bureaukratie und diestlichkeit. Die Königliche Gewalt hat nach und nach in allen Pünkten nach-rechen müssen.

oben müssen.

Das Stück war eine Kampf-Schrift;
galt, den Gesichts- und Ideenkreis der
ngeren Generation zu erweitern, die
amals heranwuchs und die jetzt das

Worf fihrt.

- Könnte das Königtum seine

- Römte das Königtum seine

leigen Luge überblicken; so würde es
beiten Luge überblicken; so würde se
foret an werfen, was sich überlebt hat,

lowathere in sich bligt, sondern auch

undern zur Unwahrheit swingt. Es würde

ladam dem König wird dem Staate end
ose Scherzeien und grosse Sündenlast

regaren. Allein diese Sablest-Keformation re so selten das Zeug zum Reformator sitzt. Dies ist der Inhalt des "Der König"

Durch alle Buchhandlungen z



naturgemässe Heilung

dargestellt nach 50 jähriger Erfahrung

Spohr, Oberst a. D.

Bgn. 8°. Preis M. 1.50. Gege insendung von M. 160 in Marke

Naturheilverein Nürnberg in jeder Buchhandlung, bei jeden orteur zu haben. Ober 1000 Bildertafein u. Kartenbeilagen = Soeben erscheint =

KONVERSATIONS-

iede Ruchhandlung des Bibliographischen Instituts, Leipzia

Photographien n. d. Leben.

Rabinetti S. Recknapel

10,000 Abbildungen, Karten und Pläi

Vertraulige Auskünfte ber Jamiliens, Gefählts u. Privats erhättnisse aller Art ertellen gewissensit u. distret auf das Ins u. Ansland Beyrich & Greve, Gegründet 1888.

Dubiose Forderungen

Goldstein & Co.

Entziehungskuren! Dr. Fromme, Villa Augusta. Stellingen (Hambi

H.&W. Pataky

Berlin NW., Luisen-Strasse 25. reichen Erfahrung (25 000 Patentangelegenheiten gediegene Vertretung zu Eigene Bureaux: Hamburg Köln a. Rh., Frankfurt a. M. Brasiau. Pran. Budanast

on 100 Angestellte. 11/2 Millionen Mark

Artikel ebenso direct v.d. fabrik
Hoffmann
Berlins.W.
Jerusalemenatrosse 6

over alle Buchhandlungen zu beziehen. Vornehmste Familien-Zeitschrift

Reverencemental

Soeben erschienen!

Ein Gedichtbuch

Fmanuel Freiherr v. Rodman

Illustrierter Umschlag von Ludwig Raders.

7 Bogen. Prels 2 Mark

Soeben beginnt zu erscheinen:

Albert Langens Kleine Bibliothek

Band I

Jakob Wassermann,

Schläfst Du Mutter?

Marcel Prévost,

Julchens Heirat

Amalie Skram.

Verraten

Philipp Rectam jun. Alle 14 Tage ein Heft à 60 Pfennig

Jeder Band ist mit einem künstlerischen Titelbild versehen und kostet elegant broschiert 1 Mk., gebunden in Leder 2 Mk. Durch alle Buchhandlungen zu beziehen!

Verbereitung

ei Gintanfen hitten mir unfere

Sefer fich auf den,,Simpli ciffimus" bez. zu wollen

米米米米米米米米米米米米米米米米米米米米米米米

のようのの

firmen, die in umfaffender Weife Kataloge, Rund schmel, Preisverzeichnisse u. f. w. versenden, liefere ich auf der Alldseite bedruckte Converts mit firma zum Preise von 1,20 MR. bis 1,50 MR. pro Causend, je nach köhe der Bestellung. Proben gratis und franto. Münden, Kaulbachftrage 51a

Albert Langen.

Technikum Eutin Waldinen- und Baufdule mit Braktikum

Detectiv-Institut d. Kgl. Criminal-Polizel-Beamten a. B.

BERLIN, Schlossplatz 2, II.

empf. sich in Folge seiner langiähr.

Praxis u. prima Refer. v. Behörden u.

d. höchst. Aristokratie d. In-u. Ausl. ze Ermittlungen u. Observationen etc.

Dergrößerungen

(Kreidezeichnung) nach jeder tleinen Bhoto-graphie liefert unter Garantie absoluter Bortraitähnlichteit Karl Bonner, Berlin W., Botsbamerftr. 84

Nerven-.

Kin Golgatha aus dem Sabre 1870-1871 bon Octave Mirbeau

preis 4 Mart Ton

Kur- u. Wasser-Heilanstalt -F- primiirt -F-Wien 1894

in München.

Prospekte kostenlos

Heilerfolge bei Verdauungs-Nerven-, Stoff-wechsel-krankheiten und

Das der erft vor knegem erfolgten Freigabe der konfiszierten Mummer 19 wegen nunmehr fertig gewordene "Simplicifsimus-Album II", die Rummern 14-26 enthaltend, mit illustriertem Umfdlag von Th. Th. Beine, liefern jum Preise von 1,25 Mk. alle Buchhandlungen, auch direkt

Mündjen, Kaulbadiffr. 51a.

Die Expedition des "Simplicissimus".

Der Mörder

Detlev von Siliencron

